



Check for updates

Филологические науки

УДК 81'374

EDN JIBCUB

<https://www.doi.org/10.33910/1992-6464-2026-220-290-298>

Научная статья

Лексикографическое наследие В. Д. Черняк в контексте современной науки

О. П. Семенец ¹

¹ Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена,
191186, Россия, г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48

Для цитирования: Семенец, О. П. (2026) Лексикографическое наследие В. Д. Черняк в контексте современной науки. *Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена*, № 220, с. 290–298. <https://www.doi.org/10.33910/1992-6464-2026-220-290-298> EDN JIBCUB

Получена 14 января 2026; прошла рецензирование 15 мая 2026; принята 19 июня 2026.

Финансирование: Исследование не имело финансовой поддержки.

Права: © О. П. Семенец (2026). Опубликовано Российским государственным педагогическим университетом им. А. И. Герцена. Открытый доступ на условиях [лицензии CC BY 4.0](#).

Аннотация

В статье выделены основные аспекты лексикографического наследия доктора филологических наук, профессора кафедры русского языка Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена Валентины Данииловны Черняк, предпринята попытка анализа ее работ, отражающих главные достижения в области теоретической, практической и методической лексикографии в контексте современной лингвистики. В разделе, посвященном теоретическим вопросам лексикографии в работах В. Д. Черняк, охарактеризовано многообразие проблематики, попавшей в поле ее внимания и касающейся как общих вопросов словарной практики, так и особенностей большого круга аспектных словарей русского языка. В соавторстве с Владимиром Алексеевичем Козыревым Валентиной Данииловной была создана «Энциклопедия русской лексикографии» — наиболее полное на сегодняшний день систематизированное описание всех важных и значимых словарей русского языка, изданных за более чем два столетия. В статье также рассмотрена экспертная деятельность В. Д. Черняк, выступавшей в качестве рецензента многих современных словарей. Анализ исследований, посвященных лексикографической компетенции, позволяет утверждать, что В. Д. Черняк была одной из первых, кто ввел в лингвистический обиход этот термин. Раздел, посвященный вкладу В. Д. Черняк в современную практическую лексикографию, содержит характеристику всех значимых лексикографических проектов, выполненных под ее научным руководством или при ее участии, выявлена специфика подхода к работе над лексикографическими изданиями. Круг словарей, созданных при участии Валентины Данииловны, отражает не только широту ее лингвистических интересов, но и актуальные проблемы современной лингвистики, в том числе такого ее раздела, как культура речи. В лексикографическом наследии В. Д. Черняк самыми важными работами стали уникальный словарь культурноречевых терминов, словари культурной грамотности и прецедентных феноменов. Раздел «Методическая лексикография» посвящен рассмотрению методических основ всех учебных дисциплин для бакалавриата и магистратуры РГПУ им. А. И. Герцена, ориентированных на рассмотрение актуальных вопросов истории и современного состояния русской лексикографии, а также на формирование лексикографической компетенции, которые были разработаны и преподавались В. Д. Черняк на филологическом факультете на протяжении всей ее преподавательской деятельности. Раздел «Личная лексикография» содержит некоторые личные воспоминания учеников и коллег, помнящих Валентину Данииловну, которая даже в своем индивидуальном речевом опыте сохраняла лексикографический взгляд на окружающее ее речевое пространство.

Ключевые слова: теоретическая лексикография, практическая лексикография, методическая лексикография, словарь, типология словарей, лексикографическая компетенция

The lexicographic legacy of V. D. Chernyak in the context of modern science

O. P. Semenets ✉¹

¹ Herzen State Pedagogical University of Russia, 48 Moika River Emb., Saint Petersburg 191186, Russia

For citation: Semenets, O. P. (2026) The lexicographic legacy of V. D. Chernyak in the context of modern science. *Izvestia: Herzen University Journal of Humanities & Sciences*, no. 220, pp. 290–298. <https://www.doi.org/10.33910/1992-6464-2026-220-290-298> EDN JIBCUB

Received 14 January 2026; reviewed 15 May 2026; accepted 19 June 2026.

Funding: The study did not receive any external funding.

Copyright: © O. P. Semenets (2026). Published by Herzen State Pedagogical University of Russia. Open access under CC BY License 4.0.

Abstract

This article highlights the main aspects of the lexicographic legacy of V. D. Chernyak, Doctor of Philology, Professor of the Russian Language Department at Herzen University. It analyzes works reflecting Chernyak's principal achievements in the field of theoretical, practical, and methodological lexicography within the context of contemporary linguistics. The section focusing on theoretical issues of lexicography in Chernyak's works outlines the wide range of topics that drew the scholar's attention, relating both to general issues of vocabulary practice and the specific features of a large number of aspect dictionaries of the Russian language. In collaboration with V. A. Kozyrev, Chernyak created the Encyclopedia of Russian Lexicography, which provides the most comprehensive and systematic description of all major dictionaries of the Russian language published over more than two centuries. The article also examines Chernyak's work as a reviewer of numerous contemporary dictionaries. An analysis of research on lexicographic competence suggests that Chernyak was among the first to introduce this term into linguistic discourse. The section addressing Chernyak's contribution to modern practical lexicography describes all major lexicographic projects carried out under her scientific supervision or with her participation, identifying the specific features of her approach to working on lexicographic publications. The range of lexicographic publications created with Chernyak's participation reflects not only the breadth of her linguistic interests but also the current problems of modern linguistics, including issues within the culture of speech.

In Chernyak's lexicographic legacy, the most notable works include a unique dictionary of culture-of-speech terms, alongside dictionaries of cultural literacy and precedent phenomena. The section 'Methodological Lexicography' examines the methodological foundations of all academic disciplines for bachelor's and master's programs developed and taught by Chernyak throughout her teaching career at the Faculty of Philology of Herzen University. These disciplines focus on topical issues in the history and current state of Russian lexicography, aiming to develop students' lexicographic competence. The section 'Personal Lexicography' contains memories from Chernyak's students and colleagues, who recall that even in her individual speech experience, she maintained a lexicographic perspective on the surrounding speech environment.

Keywords: theoretical lexicography, practical lexicography, methodological lexicography, dictionary, typology of dictionaries, lexicographic competence

Введение

2025 год — юбилейный: 80 лет назад родилась Валентина Данииловна Черняк, выдающийся ученый, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. Имя Валентины Данииловны Черняк вписано в историю отечественной лингвистики. Трудно назвать актуальные проблемы современной филологии, которые бы не нашли отражение в научном наследии Валентины Данииловны. Однако, безусловно, одним из главных является ее вклад в развитие русской

лексикографии. Целью настоящей статьи стала попытка охарактеризовать лексикографические исследования В. Д. Черняк, определить теоретическую и практическую значимость ее работ в контексте актуальных вопросов современной лингвистической науки.

Валентина Данииловна Черняк, почти четыре десятилетия руководившая кафедрой русского языка РГПУ им. А. И. Герцена, по праву является «создателем и главным хранителем лексикографических традиций кафедры» (Козырев 2015, 19), что во многом связано с одним из главных и любимых предметов ее лингвистических интересов — словарей русского языка.

Лексикографическое наследие Валентины Данииловны можно рассмотреть как совокупность четырех аспектов, три из которых являются базовыми для лексикографии как активно развивающегося раздела лингвистики: 1) **теоретическая лексикография**, представленная научными статьями, а также монографиями (в соавторстве с доктором филологических наук, профессором В. А. Козыревым), описывающими все значимые лексикографические издания на русском языке; 2) **практическая лексикография**, включающая словари и словарные материалы, над которыми работала Валентина Данииловна как руководитель авторского коллектива и научный редактор; 3) **методическая лексикография**, реализованная в различных учебных дисциплинах, которые разработаны и преподавались Валентиной Данииловной; 4) **личная лексикография**, или наблюдения о словах, отраженные в записных книжках профессора как опыт индивидуальной языковой личности, внимательной к слову и до последних дней неутомимо работающей над совершенствованием собственного лексикона.

1. Теоретическая лексикография

Изучение русской лексикографии — один из главных объектов филологического внимания Валентины Данииловны Черняк. Из 590 опубликованных статей, монографий, словарей и словарных материалов, а также учебных пособий лексикографической проблематике посвящена треть работ. Удивительна широта лексикографических интересов Валентины Данииловны: она обращается не только к анализу классических и новейших аспектных словарей (диалектных, синонимических, паронимических, ассоциативных, идеографических, неологических, ортологических, толковых, терминологических, исторических, словарей языка писателей), но и к разработке общих вопросов современной лексикографии: истории словарного дела, антропоцентрическим, аксиологическим, лингвокультурологическим, социокультурным и культурноречевым аспектам современной лексикографии, роли лексикографической культуры в гуманитарном образовании, особенностям стихийной лексикографии.

Комплексное и аспектное изучение важнейших вопросов русской лексикографии закономерно привело к необходимости обобщить все идеи в виде монографии, а затем и учебного пособия. Валентина Данииловна Черняк вместе с неизменным соавтором Владимиром Алексеевичем Козыревым более двух десятилетий, если

считать от первой монографии очерков о словарях «Вселенная в алфавитном порядке» (Козырев, Черняк 2000) до двухтомного издания «Энциклопедия русской лексикографии» (Козырев, Черняк 2021), методично собирали, анализировали, описывали и систематизировали издания на русском языке лексикографические издания. Лаконичная, но емкая формула из аннотации — «путеводитель по русским словарям» — как нельзя лучше отражает суть проделанной работы. Не менее красноречиво свидетельствует об этом и список использованных словарей, увеличившийся более чем в пять раз: количество словарей в монографии 2000 года — около 700 наименований, а спустя 20 лет — более 3600. Именно поэтому «Энциклопедия русской лексикографии» справедливо признана «наиболее полным на сегодняшний день описанием русской лексикографии». В ней освещена история словарного дела в России (с момента становления до новейших тенденций начала XXI в.), рассмотрены традиции отечественной лексикографии, представлена типология словарей, а также даны характеристики важнейших словарей, оказавших существенное влияние на дальнейшую лексикографическую практику.

Важным для Валентины Данииловны и Владимира Алексеевича являются не только сами издания, но и люди, трудившиеся над словарями. Внимание к человеку и уважение к его непростому и крайне кропотливому труду во многом обусловило создание кратких сводок об авторах, составителях, редакторах словарей русского языка. Со временем это оформилось в отдельное издание (Козырев, Черняк 2016), а потом, расширенное и дополненное, оно стало вторым томом «Энциклопедии русской лексикографии» — перечня из 2880 персоналий, где, помимо названий лексикографических проектов и информации о годах жизни авторов, собрана ценная информация о сфере их научных интересов, перечне важных публикаций, а также другие биографические сведения, значимые для понимания специфики созданных словарей и вклада того или иного автора в развитие лексикографии.

Многолетнее исследование актуальных вопросов русской лексикографии получило заслуженное признание у коллег и сделало Валентину Данииловну авторитетным специалистом, к чьему критическому анализу и оценке прислушивались в научном сообществе. Валентина Данииловна выступала рецензентом многих интересных лексикографических изданий, например словарей крылатых слов А. С. Пушкина (Мокиенко, Сидоренко 2005),

А. С. Грибоедова (Мокиенко и др. 2009), И. А. Крылова (Мокиенко, Сидоренко 2013), словарей неологизмов (Буцева и др. 2009), «Толкового словаря русских глаголов» (Черняк 1999), толкового словаря «Биология» (Козырев, Черняк 2006b), «Словаря говоров уральских (яицких) казаков» (Козырев, Черняк 2006с), «Словаря русской пищевой метафоры» (Черняк 2019) и многих других.

Валентина Данииловна была одной из первых, если не самой первой, кто ввел в лингвистический обиход крайне востребованное и актуальное сегодня понятие «*лексикографическая компетенция*». Впервые этот термин был ею использован в статье «Формирование лексикографической компетенции на разных ступенях многоуровневого филологического образования» (Черняк 1998). В первом издании учебника «Русский язык и культура речи» (под редакцией В. Д. Черняк) в главе «Словари и речевая культура», написанной Валентиной Данииловной, под лексикографической компетенцией понимается «умение пользоваться словарями и извлекать из них необходимую информацию» (Черняк 2004, 22). Важным представляется тот факт, что именно здесь впервые описана структура этой компетенции через круг знаний, умений и навыков, на которых она строится: «...осознание потребности обращения к словарю для решения познавательных и коммуникативных задач; умение выбрать нужный словарь в зависимости от конкретных познавательных задач; умение воспринимать текст словаря и извлекать из него необходимую информацию о слове» (там же, 22). Три года позднее В. В. Дубичинский выразит эту же идею в «основных принципах педагогики словарного использования», направленной на формирование «идеального пользователя словарем», который умеет «выбирать тип словаря, соответствующего для нахождения необходимой информации; знать, что можно найти и чего нет в том или ином словаре; находить нужную лексическую единицу в словаре; адекватно воспринимать информацию о языковых единицах в словаре» (Дубичинский 2008, 42). Хотя В. В. Дубичинский не использует понятия «лексикографическая компетенция», однако очевидно созвучие идей о важнейшей роли словарей в формировании языковой компетенции говорящих, а параллельно осуществлявшиеся исследования В. Д. Черняк и В. В. Дубичинского по сути могут быть признаны первыми, в которых поставлена проблема выявления и описания лексикографической компетенции носителя языка. О важности формирования навыка обращения к словарю в про-

цессе речевой деятельности свидетельствует и тот факт, что глава, посвященная обзору базовых лексикографических изданий, открывает ставший уже классическим учебник «Русский язык и культура речи», созданный авторским коллективом кафедры русского языка под руководством В. Д. Черняк. Композиционное решение учебного пособия отражает роль лексикографической компетенции: именно раздел о словарях и их культурно-речевом потенциале является связующим звеном между характеристикой современной языковой ситуации в первой главе и освещением системы норм культуры речи в последующих главах.

2. Практическая лексикография

Валентина Данииловна Черняк в своем лексикографическом наследии дает пример сочетания работы в качестве не только теоретика, но и практика словарного дела. Одним из самых первых лексикографических изданий, в работе над которым принимала участие В. Д. Черняк, был «Словарь брянских говоров»: в списке публикаций в юбилейном сборнике под номером 79 указано: «Словарь брянских говоров : вып. 5 : Д–Ж / [...] В. Д. Черняк [и др.]; ЛГПИ им. А. И. Герцена. — Л., 1988. — 78 с.» (Ефремов 2015, 355).

Повышенное внимание Валентины Данииловны к состоянию современной речевой культуры, озабоченность невысоким уровнем владения языком, характерным усредненной языковой личности, и желание повлиять на сложившуюся крайне неблагоприятную ситуацию отразились в ее лексикографической работе. В 2006 г. увидел свет ортологический словарь «Правильно ли мы говорим?», написанный в соавторстве с В. А. Козыревым (Козырев, Черняк 2006а). Название отсылает к популярной книге писателя Бориса Тимофеева «Правильно ли мы говорим?», представляющей собой заметки об особенностях словоупотребления — «перечень ошибок и небрежностей в нашей разговорной речи» (Тимофеев 1961, 189). Адресуя словарь-справочник всем, кто профессионально связан со сферой образования, В. Д. Черняк и В. А. Козырев составили базовый перечень трудных случаев произношения, ударения и управления. Стремление помочь адресату оперативно решить практические языковые задачи обусловило сознательный и непростой выбор в пользу упрощенной организации словарной статьи и сокращению некоторых традиционных словарных показателей, наряду с этим практикоориентированность словаря проявляется в большом количестве

речений («типичных примеров функционирования слова» (Козырев, Черняк 2005а, 5)) и отрицательного языкового материала, призванных сформировать или улучшить у читателя словаря навык языковой рефлексии. Этому также способствует довольно гибкий подход к вариативности современной языковой нормы, отраженной в интерпретации языкового материала: в словаре фиксируются и комментируются *равноправные, допустимые и nereкомендуемые* варианты. При составлении словаря-справочника В. Д. Черняк и В. А. Козырев опирались на важные и авторитетные современные ортологические словари, однако в случаях, когда «можно было найти различающиеся, противоречивые характеристики вариантов слов и указаний на ошибки <...>, оставляли за собой право опираться на свое языковое чутье и понимание языковой динамики» (там же, 5).

Одновременно с комплексным карманным ортологическим словарем увидел свет и еще один уникальный лексикографический проект — учебный словарь «Русская речевая культура», в предисловии которого отмечено, что издание будет полезно студентам вузов, а также «всем, кто внимательно относится к собственной речи и речи других и заботится о ее совершенствовании» (Черняк 2006, 4). Ставя перед собой цель привлечь внимание читателей к речевому поведению, как собственному, так и окружающим, авторский коллектив, возглавляемый Валентиной Данииловной, не только определил круг важнейших культурно-речевых терминов (например, «агномим», «агрессия речевая», «арготизм», «гиперкорретность», «игра слов», «коммуникативная неудача», «речевая ситуация», «речевая стратегия», «речевая тактика», «узус», «языковой вкус» и многие другие), дал им дефиницию, но и разработал уникальную словарную статью с тремя зонами иллюстративного материала: «первая зона ... содержит примеры использования термина в современных текстах <...>, вторая зона ... содержит примеры речевых ошибок <...>, третья зона ... содержит производные от базового термина, а также типичные словосочетания с ним» (Черняк 2006, 4). Весь этот богатейший материал из произведений современной литературы и публицистики помогает адресату словаря анализировать тот или иной факт речевой культуры, распознавать и исправлять ошибки, рассуждать на лингвистические темы. Терминологический словарь также включает раздел «Русская речь в слове и в тексте», где представлены «элементы речевого поля» — слова, фразеологизмы, прецедентные феномены, используемые для

характеристики речи и речевого поведения носителя языка. Эти языковые единицы потенциально агномимичны для многих учащихся, поэтому знакомство с ними, по замыслу авторского коллектива, может способствовать обогащению словарного запаса читателей.

Практически для любых исследовательских проектов Валентины Данииловны Черняк в целом свойственно переплетение собственно научных и лексикографических интересов: какая бы проблематика ни оказывалась в центре внимания, она всегда видела ее в «зеркале словаря» и в «алфавитном порядке» (любимые метафоры В. Д.). Интерес к языку современной беллетристики, исследование феномена массовой литературы (в соавторстве с профессором, доктором филологических наук М. А. Черняк) привели к созданию двух терминологических словарей «Базовые понятия массовой литературы» (Черняк, Черняк 2009), «Массовая литература в понятиях и терминах» (Черняк, Черняк 2015). В них прослеживается особый лексикографический почерк Валентины Данииловны (если можно так выразиться): сопровождать многие термины, слова и выражения примерами контекстов, содержащих языковую рефлексия филологов, журналистов, писателей. Валентина Данииловна неустанно собирала собственную картотеку таких уникальных примеров и активно использовала их в качестве иллюстративного материала для словарей, что делало их неповторимыми и узнаваемыми.

Имя Валентины Данииловны Черняк связано с исследованием феномена прецедентности: этой проблематике посвящены статьи, коллективные монографии, а также возглавляемый Валентиной Данииловной большой международный проект «Вербализация культурной памяти: прецедентика в тезаурусе молодого поколения России и Болгарии». С сожалением и грустью фиксируя сокращение круга прецедентных феноменов в прагматиконе молодежи и обусловленное им большое количество коммуникативных сбоев, видя в этом угрозу разрушения общего культурного кода, Валентина Данииловна начала работу над материалами к словарю культурной грамотности: «Как проверить культурную грамотность» (Козырев и др. 2008), «Русская история и культура в именах и названиях» (Козырев и др. 2014). Материалы представляют собой структурированный перечень важнейших прецедентных имен и названий, относящихся к русскому культурному пространству, знать которые необходимо любому человеку, имеющему хотя бы базовое среднее образование.

Исследуя роль детского чтения и его влияние на формирование языковой личности, Валентина Данииловна вместе с коллегами — доктором филологических наук, профессором Константином Павловичем Сидоренко и своей ученицей, вначале аспиранткой, а потом уже кандидатом филологических наук, Еленой Павловной Носовой, — создали словарь прецедентных имен и высказываний из детской литературы, актуализировав в заглавии прецедентное высказывание — «Крошка сын к отцу пришел» (прецедентные заголовки статей и некоторых лексикографических изданий — тоже яркая черта филологического почерка Валентины Данииловны) (Черняк и др. 2021). «Выбранные в качестве заглавия этой книги слова... не случайны, — отмечено в предисловии. — ... В этих словах заложен и другой, значимый для нас смысл — диалог разных поколений» (там же, 7). Без знания базовых прецедентных имен и высказываний детской литературы невозможно адекватное понимание текстов и эффективное общение людей разного возраста и социальных групп. Словарь составлен с ориентацией на классические традиции словарей крылатых слов: словарная статья содержит комментарий в виде указания на текст-источник, фрагмент контекста речения и последовательно расположенные дефиниции, описывающие значения, в которых заголовочное выражение употребляется, при этом абсолютно все выявленные лексикосематические варианты свехсловной единицы подкреплены богатейшим иллюстративным материалом — цитатами из публицистики, беллетристики и даже мемуаров, подтверждающими функционирование интерпретируемого языкового факта в указанном значении.

3. Методическая лексикография

Трудно переоценить вклад Валентины Данииловны в разработку методических основ преподавания лексикографии на родном для нее филологическом факультете РГПУ им. А. И. Герцена. Целый ряд профильных дисциплин, связанных как с историей русской лексикографии, так и с новейшими ее достижениями, был разработан и преподавался Валентиной Данииловной. Одним из главных ее курсов была дисциплина «Современная социокультурная ситуация», введенная в программу подготовки филологов еще в начале 1990-х гг. В рамках курса студенты знакомятся с общими вопросами теоретической лексикографии: историей словарного дела, типологией словарей, структурой словарной статьи и типами представленной в ней информации,

а также получают конкретные навыки работы со словарями для решения различных познавательных задач, например при написании лексикографического портрета слова и комментировании лексических ошибок. Другая дисциплина — «Словари в практической деятельности филолога», разработанная для третьего курса бакалавриата по профилю «Литературное редактирование», направлена на обучение использованию различных типов словарей в практической деятельности журналиста, редактора, корректора, школьного учителя, переводчика и других специалистов при решении конкретных профессиональных задач.

Для программы магистратуры Валентина Данииловна разработала дисциплину «Социокультурные аспекты лексикографии», в рамках которой магистранты знакомятся с основными тенденциями современной лексикографии, новейшими видами лексикографических изданий, анализируют связь словарного издания с актуальными процессами в социуме, а также работают над интерпретацией современной речи на основе данных словарей. Все разработанные дисциплины лексикографического цикла ориентированы на формирование лексикографической компетенции бакалавров и магистрантов, для которых словарь, по замыслу Валентины Данииловны, должен стать важнейшим инструментом будущей успешной профессиональной деятельности.

4. Личная лексикография

Валентина Данииловна осталась в памяти своих коллег и учеников не только как блистательный филолог, выдающийся ученый, сочетавший в своих исследованиях широту научных интересов и глубину анализа, но и как необыкновенно чуткий и внимательный к слову человек, бесконечно любивший родной язык и неустанно трудившийся над собственным уровнем речевой культуры. Будучи профессором, чей уровень владения языком, безусловно, можно отнести к «хорошему ремесленному», профессиональному (Апресян 1992, 51), Валентина Данииловна постоянно расширяла собственный лексикон. Пушкинская строка из «Путешествия в Арзрум»: «Мы ленивы и нелюбопытны», которую она иногда с горечью произносила, никоим образом не могла быть отнесена к ней самой. Любое незнакомое слово, любой неологизм не оставляли ее равнодушной, а наоборот, вызывали глубокий и неподдельный интерес, заставляли вдумчиво исследовать их семантику, контексты. У нее всегда при себе была маленькая,

меньше ладошки размером, записная книжечка и крохотный серебряный карандашик — она тут же, в процессе беседы, записывала новое для себя слово и его значение, задавая вопросы употребившему его собеседнику. Валентина Данииловна, сколько мы ее помним, всегда вела собственный «агнотимический словарь», заметки в этих записных книжках представляют собой ценнейший лингвистический и лексикографический материал, а также служат примером не одному поколению филологов, как надо работать над собственной речью, не пропускать ни одного непонятого или приблизительно понимаемого слова.

Заключение

Лексикографическое наследие Валентины Данииловны широко и многоаспектно. Она является автором важнейших научных трудов, касающихся общих и частных вопросов теории и практики составления словарей, соавтором «Энциклопедии русской лексикографии», обобщившей результат почти полувекового исследования «вселенной в алфавитном порядке», круга русских словарей, созданных на протяжении более чем двух столетий. Работы Валентины Данииловны Черняк связаны с самыми актуальными вопросами современной лексикографии: систематизацией и обобщением накопленных знаний и подходов к словарной интерпретации материала, составлением ти-

пологии словарей, изучением влияния социокультурного контекста на словарь, анализом роли информационного потенциала словаря в формировании языковой и культурной компетенции языковой личности. Важнейшие лексикологические и культурно-речевые исследования, проведенные Валентиной Данииловной, так или иначе приводили ее к созданию словаря или словарных материалов, нацеленных не только на систематизацию полученных знаний, но и на активное улучшение современной языковой ситуации. Именно поэтому разработанные Валентиной Данииловной университетские курсы, посвященные различным аспектам лексикографии, тонко сочетают теоретическую глубину и практическую значимость, преподаются и будут преподаваться будущим поколениям филологов, поскольку помогают заложить надежный лексикографический фундамент, без которого невозможна качественная практическая деятельность в гуманитарной сфере.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии потенциального или явного конфликта интересов.

Conflict of Interest

The author declares that there is no conflict of interest, either existing or potential.

Список литературы

- Апресян, Ю. Д. (1992) О состоянии русского языка. *Русская речь*, № 2, с. 48–56.
- Бучева, Е. А., Левашов, Е. А., Денисенко, Ю. Ф., Стулова, Н. Г. (2009) *Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 90-х годов XX века: в 2 т.* СПб.: Дмитрий Буланин.
- Дубичинский, В. В. (2008) *Лексикография русского языка*. М.: Флинта; Наука, 432 с.
- Ефремов, В. А. (ред.). (2015) *Слова и словари: сборник научных статей, посвященный профессору Валентине Данииловне Черняк*. СПб.: Свое издательство, 410 с.
- Козырев, В. А. (2015) Лексикографические традиции кафедры русского языка Герценовского университета (неюбилейные заметки в связи с юбилейными событиями). В кн.: В. А. Ефремов (ред.). *Слова и словари: сборник научных статей, посвященный профессору Валентине Данииловне Черняк*. СПб.: Свое издательство, с. 13–20.
- Козырев, В. А., Пентина, А. Ю., Черняк, В. Д. (2008) *Как проверить культурную грамотность: словник и тестовые задания*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 170 с.
- Козырев, В. А., Пентина, А. Ю., Черняк, В. Д. (2014) *Русская история и культура в именах и названиях*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 74 с.
- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2000) *Вселенная в алфавитном порядке*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 356 с.
- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2006а) *Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 108 с.
- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2006б) Биология в алфавитном порядке. *Бюллетень Ученого совета*, № 10 (36), с. 63–64.

- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2006с) Н. М. Малеча. Словарь говоров уральских (яицких) казаков. В кн.: В. Ю. Прокофьева (ред.). *Оренбургский край. Архивные документы. Материалы. Исследования*. Оренбург: Изд-во Оренбургского государственного педагогического университета, т. 3, с. 225–229.
- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2016) *Кто есть кто в русской лексикографии?* СПб.: Свое издательство, 592 с.
- Козырев, В. А., Черняк, В. Д. (2021) *Энциклопедия русской лексикографии: в 2 т.* СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена.
- Мокиенко, В. М., Семенец, О. П., Сидоренко, К. П. (2009) *Большой словарь крылатых выражений А. С. Грибоедова («Горе от ума»)*. СПб.: ОЛМА Медиа Групп, 799 с.
- Мокиенко, В. М., Сидоренко, К. П. (2005) *Школьный словарь крылатых выражений Пушкина*. СПб.: Нева, 799 с.
- Мокиенко, В. М., Сидоренко, К. П. (2013) *Басни Ивана Андреевича Крылова: цитаты, литературные образы, крылатые выражения*. СПб.: Свое издательство, 680 с.
- Тимофеев, Б. Н. (1961) *Правильно ли мы говорим? Заметки писателя*. Л.: Лениздат, 189 с.
- Черняк, В. Д. (1998) Формирование лексикографической компетенции на разных ступенях многоуровневого филологического образования. В кн.: *Тенденции развития языкового и литературного образования в школе и в вузе. Материалы Международной научно-практической конференции*. СПб.: Сударыня, с. 178–180.
- Черняк, В. Д. (1999) Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание: английские эквиваленты, синонимы, антонимы. В кн.: *Принципы и методы исследования в филологии: конец XX века*. СПб.; Ставрополь: Изд-во СГУ, № 6, с. 667–668.
- Черняк, В. Д. (2019) Рецензия на книгу: Словарь русской пищевой метафоры. *Вопросы лексикографии*, № 16, с. 181–186.
- Черняк, В. Д. (ред.). (2004) *Русский язык и культура речи*. М.: Высшая школа, 509 с.
- Черняк, В. Д. (ред.). (2006) *Русская речевая культура*. СПб.: Saga, 224 с.
- Черняк, В. Д., Сидоренко, К. П., Носова, Е. П. (2021) *Крошка сын к отцу пришел: Прецедентные имена и высказывания из детской литературы. Опыт словаря*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 216 с.
- Черняк, В. Д., Черняк, М. А. (2009) *Базовые понятия массовой литературы*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 167 с.
- Черняк, В. Д., Черняк, М. А. (2015) *Массовая литература в понятиях и терминах*. М.: Флинта, 192 с.

References

- Apresyan, Yu. D. (1992) About the condition of the Russian language. *Russkaya rech'*, no. 2, pp. 48–56. (In Russian)
- Butseva, E. A., Levashov, E. A., Denisenko, Yu. F., Stulova, N. G. (2009) *New Words and Meanings. A Reference Dictionary Based on Press and Literature Materials of the 1990s in Two Volumes*. Saint Petersburg: Dmitry Bulanin Publ. (In Russian)
- Chernyak, V. D. (1998) Formation of lexicographic competence at different levels of multilevel philological education. In: *Trends in the Development of Language and Literary Education at School and University. Materials of the International Scientific and Practical Conference*. Saint Petersburg: Sudarynya Publ., pp. 178–180. (In Russian)
- Chernyak, V. D. (1999) Explanatory Dictionary of Russian Verbs. Ideographic Description: English Equivalents, Synonyms, and Antonyms. In: *Principles and Methods of Research in Philology: The End of the 20th Century*. Saint Petersburg: Stavropol: Stavropol State University Publ., no. 6, pp. 667–668. (In Russian)
- Chernyak, V. D. (2019) Review of the book: Dictionary of Russian Food Metaphors. *Russian Journal of Lexicography*, no. 16, pp. 181–186. (In Russian)
- Chernyak, V. D. (ed.). (2004) *Russian language and culture of speech*. Moscow: Vysshaya shkola Publ., 509 p. (In Russian)
- Chernyak, V. D. (ed.). (2006) *Dictionary of Russian speech culture*. Saint Petersburg: Saga Publ., 224 p. (In Russian)
- Chernyak, V. D., Chernyak, M. A. (2009) *Basic concepts of mass literature*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 167 p. (In Russian)
- Chernyak, V. D., Chernyak, M. A. (2015) *Mass literature in terms and concepts*. Moscow: Flinta Publ., 192 p. (In Russian)
- Chernyak, V. D., Sidorenco, K. P., Nosova, E. P. (2021) *Little son came to his father: Precedent names and statements from children's literature. Dictionary experience*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 216 p. (In Russian)
- Dubichinskij, V. V. (2008) *Lexicography of language*. Moscow: Flinta Publ.; Nauka Publ., 432 p. (In Russian)
- Efremov, V. A. (ed.). (2015) *Words and dictionaries: Collection in honor of V. D. Chernyak*. Saint Petersburg: Svoe izdatelstvo Publ., 410 p. (In Russian)
- Kozyrev, V. A. (2015) Lexicography and lexicographers in the history of the Russian language department of Herzen University. In: V. A. Efremov (ed.). *Words and dictionaries. Collection in honor of V. D. Chernyak*. Saint Petersburg: Svoe izdatelstvo Publ., pp. 13–20. (In Russian)

- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2000) *The universe in alphabetical order*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 356 p. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2006a) *Do we speak correctly? A short dictionary-directory of the difficulties in Russian language*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 108 p. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2006b) Biology in alphabetical order. *Byulleten' uchenogo soveta*, no. 10 (36), pp. 63–64. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2006c) N. M. Malecha. Dictionary of dialects of the Ural (Yaitsky) Cossacks. In: V. Y. Prokofiev (ed.). *Orenburg Region. Archival documents. Materials. Researches*. Orenburg: Orenburg State Pedagogical University Publ., vol. 3, pp. 225–229. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2016) *Who is who in Russian Lexicography?* Saint Petersburg: Svoe izdatelstvo Publ., 592 p. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Chernyak, V. D. (2021) *Encyclopedia of Russian lexicography: In 2 volumes*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Pentina, A. Yu., Chernyak, V. D. (2008) *How to check the cultural literacy: Dictionary and test tasks*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 170 p. (In Russian)
- Kozyrev, V. A., Pentina, A. Yu., Chernyak, V. D. (2014) *Russian history and culture in names and titles*. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 74 p. (In Russian)
- Mokienko, V. M., Semenets, O. P., Sidorenko, K. P. (2009) *A. S. Griboyedov's Great Dictionary of Winged Expressions ("Woe from Wit")*. Saint Petersburg: OLMA Media Grup Publ., 799 p. (In Russian)
- Mokienko, V. M., Sidorenko, K. P. (2005) *The School dictionary of Pushkins winged expressions*. Saint Petersburg: Neva Publ., 799 p. (In Russian)
- Mokienko, V. M., Sidorenko, K. P. (2013) *Fables of Ivan Andreevich Krylov: quotes, literary images, winged expressions*. Saint Petersburg: Svoe izdatelstvo Publ., 680 p. (In Russian)
- Timofeev, B. N. (1961) *Are we talking right? Writer's notes*. Leningrad: Lenizdat Publ., 189 p. (In Russian)

Сведения об авторе

Семенец Ольга Павловна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена.
SPIN-код: 7678-9297, Scopus AuthorID: 57211613928, ResearcherID: AAD-6487-2019, ORCID: 0000-0002-6911-5370,
e-mail: opsts@yandex.ru

Author

Olga P. Semenets, Candidate of Philology, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Russian Language, Herzen State Pedagogical University of Russia.
SPIN: 7678-9297, Scopus AuthorID: 57211613928, ResearcherID: AAD-6487-2019, ORCID: 0000-0002-6911-5370,
e-mail: opsts@yandex.ru